

Газета учреждена профбюро
и студсоветом ПМ-ПУ
Декабрь 2012 № 65

ПМ
open



Содержание

Новогоднее настроение

Фильмы, книги, музыка..... 2

Как встретить Новый Год?

Отойдем от привычного разными способами..... 3

Другой взгляд

Как встречают Новый год иностранцы..... 3

Новости

Что нового, ПМ?..... 4

Преподаватели - студентам

Новогодние поздравления..... 5

Несколько слов о профилактике

Студенту на заметку..... 6

Траектории

Что это такое?..... 6

Новый Год: история праздника

Сколько лет Деду Морозу?..... 7

Осенний бал

Венецианский маскарад..... 8

Про «Тапочки»

Фестиваль студенческих забав..... 10

«Петергофская осень»

Вспомним, что было..... 10

Хэллоуин

Нечисть в общежитии..... 11

Почитать, послушать, посмотреть

С чем и как провести досуг..... 12

Танцуют все!

Хотите танцевать? Танцуйте!..... 14

Фотоприложения

Обзор версий для Android и iOS..... 14

Формула души

Поэзия студентов ПМ-ПУ..... 15

Новогоднее настроение

Я надеюсь, что вы, дорогие читатели, не забыли, что совсем уже не за горами Новый год с его неповторимым запахом праздника, елки и мандаринов. А это означает, что впереди нас ждут снеговики, вкусняшки и огромный заряд позитива. А долгие зимние вечера можно потратить на то, чтобы посмотреть любимый фильм, прочитать книгу и выпить огромную кружку вкусного чая.

Итак, вот несколько вариантов фильмов, книг и песен, которые обязательно погрузят вас в новогоднее настроение.

Начну с фильмов. Конечно же, это всеми знакомые с детства «Ирония судьбы» и «Один дома». К просмотру обязательны все части. Как ни крути, а без этих фильмов Новый год совсем уже не тот. А из новых фильмов могу посоветовать обе части «Ёлок» и «С Новым годом, Мама!». Хорошие, добрые фильмы. Не пропустите одну из самых грандиозных премьер этого года - «Хоббит. Неожиданное путешествие». Поверьте, этот фильм стоит того, чтобы потратить свой вечер.

Теперь о книгах. Первым, что посоветую, будет «Рождественская ночь», более известная как «Рождественская история» Чарльза Диккенса. Бессмертная повесть о том, как могут изменить жизнь и судьбу духи Рождества. И да, если среди вас есть те, кто не очень рад приближающимся праздникам, то эта книга обязательна для прочтения, так как после нее вы узнаете, что бывает с теми, кто не любит Новый год;) Вторая книга –

сборник рассказов О'Генри, а именно рассказ «Дары волхвов». История о том, что в новогоднюю ночь никто не остается без подарка и внимания.

А теперь о музыке. Кроме стандартного «Jingle Bells» новогоднее настроение поможет создать альбом «The Last Christmas Eve» от Trans-Siberian Orchestra. Этот альбом нельзя назвать новым, но праздничных мотивов в нем хоть отбавляй, да и их качественная обработка не оставит вас равнодушными.

На этом, пожалуй, все. Желаю вам, дорогие читатели, счастливого Нового отдыха, отличных выходных, успешной сдачи сессии и огромного такого счастья в 2013 году! И да, чуть не забыла, будьте здоровы!:)

Qrash



Как встретить Новый год?



Этот вопрос мы задаем каждый декабрь. А кто-то, может, и раньше. Можно просто устроиться теплой компанией, присоединиться к родственникам или побыть наедине со второй половинкой.

Но какой бы выбор вы ни сделали, хочется провести эту ночь как-то особенному. Я решила спросить об этом превеликого гуру информации интернет, но он как всегда оказался не очень-то оригинальным и полезным. Хотя что-то он все-таки смог предложить.

Вот самые оригинальные способы:

1. Самый популярный способ встретить Новый год необычно - путеше-

ствие. Тут разнообразные турфирмы и просто знающие люди предлагают широчайший выбор городов, стран и материков от Ялты до Антарктики, где можно весело и незабываемо провести эту знаменательную ночь. Другой климат или просто другая атмосфера освежат ваш вечер и придадут ему новые интересные ноты. Но студенты - люди бедные, так что перейдем к другим, более бюджетным вариантам.

2. Второй способ - самый экстремальный. Множество сайтов предлагают встретить Новый год в полиции. Но главное - не перестараться, а то так и экзамены пропустить недолго. Есть, конечно, более лояльный вариант - просто заглянуть на огонек и поздравить доблестных майоров, лейтенантов и всех-всех-всех, но это уже не так интересно, да и адреналина столько не получишь...

3. Третий способ. Можно провести новогоднюю ночь на свежем воздухе, нарядив живую елку и водя вокруг нее хороводы. Для жителей ПУНКа задача упрощается: лес рядом, правда сосновый, но ничего, ведь сосна тоже елка.

4. Если же особого желания сидеть под елкой всю ночь нет, есть вариант про-

вести ее на катке или стоя на лыжах. Прекрасно подойдет сторонникам здорового образа жизни или просто любителям этих зимних забав. Да и более зимнюю, а значит и новогоднюю, обстановку очень не просто найти. Можно собрать закуски и подарки с собой и устроить самую настоящую сказку. Румяные щечки и хорошее настроение даже утром гарантированы.



Итак, вот несколько самых оригинальных новогодних ночей, каждый может выбрать что-то для себя, может придумать что-то свое, но самое главное, провести время так, чтобы вспоминать потом об этом с улыбкой на лице. Ведь все знают, как Новый год встретишь, так его и проведешь. С наступающим!

А как празднуют Новый Год в других странах?

На Кубе новогодние традиции обязывают накануне наступления Нового года наполнить емкости водой, чтобы, как только часы пробьют 12 часов, вылить ее за окно. Согласно одной версии, это пожелание новому году быть таким же чистым, светлым и прозрачным как вода, по другой - наоборот, пожелание старому году ясной дороги. Кстати, часы здесь в полночь бьют всего 11 раз: им тоже дают почувствовать праздник.



В Бразилии Новый год встречают на пляже, причем обязательно в белой одежде. В полночь здесь обязательно на-

чинается пиротехническое шоу, которое зрители сопровождают распитием шампанского и танцами.



В Камеруне каждому ребенку, который поздравит любого взрослого, последний должен дать монетку. Это символ того, что духи будут довольны. Так как дети активно пользуются этим обычаем, многие взрослые предпочитают вообще не выходить из дома в этот праздничный день.



В новый год британцы сначала пишут свои желания на бумаге, перечисляя как можно больше (по принципу - «хоть одно, да исполнится!»), а потом эту бумагу бросают в горящий камин. Дым и пепел донесут их мечты до «Отца Рождества» (Father Christmas).

Willy Johnson

Новости



Здравствуйте, дорогие читатели. Сейчас я расскажу вам о самых интересных событиях из жизни факультета за прошедший семестр.

1. Началось все с праздника 31 августа для первокурсников «Посвящение в студенты», где бывшие школьники уже могли познакомиться со своими однокурсниками и поделиться первыми впечатлениями о новой обстановке. Также была проведена экскурсия по окрестностям здания 12 коллегий для новоиспеченных студентов ПМ-ПУ силами их кураторов и активистами нашего факультета.

2. 15 сентября для первокурсников была проведена игра-праздник «Униквест», где ребята разгадывали различные загадки, связанные с прошлым и настоящим Университета.

3. На нашем факультете начала работу танцевальная студия под руководством Ирины Хромовой и Анастасии Белеванцевой. В студии представлены различные танцевальные направления, а также растяжка, которую проводит Любовь Чернышева.

4. Компания «Digital Design» произвела очередной набор в Школу Разработчика. Подробнее вы можете узнать на <http://vk.com/dschool>

5. С 11 сентября традиционно проводятся семинары от СНО в 310 кабинете. Говорят обо всем, кроме учебы.

6. 6 октября был проведен ежегодный День Первокурсника, в течение которого (благодаря квесту) ребята смогли лучше познакомиться с факультетом и посмотреть гала-концерт, организованный Культ-массовой комиссией. А ночью первокурсников ждала вечеринка в клубе «Phoenix»

7. 9 октября состоялся Кубок 1 курса по играм «Что? Где? Когда?»

8. С октября на нашем факультете начал работу компьютерный класс, заполненный необходимым оборудованием. Работает каждую среду и пятницу с 9.30 до 18.00. Каб.101Е

9. Также не менее одного раза в неделю на обеде в ЗУСе проводятся презентации кафедр для 2го курса.

10. В 15 общежитии по вторникам в 312 блоке проходили вечера Да!Бро, на которых можно обсудить насущные проблемы, поделиться своими мыслями и просто отдохнуть в обществе приятных людей. Вечера возобновятся со следующего семестра.

11. 29 октября была проведена олимпиада по математике для первокурсников. Победители получили призы от компании

Exigen Services.

12. 19-21 октября состоялся межфакультетский фестиваль «Тапочки», организованный спорткомиссией ПМ-ПУ. Подробнее о нем вы сможете узнать в этом выпуске.

13. А сразу после фестиваля состоялся еще один выезд на базу, но уже для нашего факультета, где студенты смогли отдохнуть от учебных дней и насладиться природой.

14. Был улучшен график работы наших столовых.

15. ПМ-ПРОФИ провело несколько презентаций компаний, относящихся к сфере IT. Студентам, заинтересованным в поиске работы, должно быть любопытно. Подробнее на http://vk.com/pm_prof

16. 31 октября второй год подряд 15 общежитие отпраздновало американский праздник Halloween. Было безумно весело и страшно.

17. 1-3 ноября «Петергофская осень» порадовала нас гала-концертом, рок-фестивалем и отборочным туром КВН.

18. В общежитиях были проведены Воскресники для того, чтобы нам стало жить лучше и уютней.

19. Фонтан-самовар продолжал нас радовать нас в течение всего семестра по субботам в Шайбе, а иногда и в городе. Не так давно можно было послушать выступления известных юмористов – Игоря «Элвиса» Меерсона и Антона Борисова.

20. Культ-массовая комиссия провела акцию «Алло, мы ищем таланты», но если кого-то не нашли – не отчаиваетесь. Мы вас ждем. Подходите к Куликовой Ксюше.

21. Как всегда студентам, сдавшим хорошо предыдущую сессию, давалась возможность получить повышенную стипендию, которую выплатили в ноябре.

22. В течение всей осени продолжались спортивные соревнования «Приз первокурсника», на которых наши студенты неплохо показали себя.

23. 24 ноября состоялся традиционный Осенний бал, где желающие могли насладиться музыкой и танцами.

24. Прошел отборочный тур «Мисс ПМ-ПУ 4.0». Девушки, прошедшие в финал, порадуют нас уже в марте.

25. Отборочный и первый туры КВН за кубок СПбГУ. В общем, все понятно. Наша задача была – придти и поддержать свою команду задорным смехом.

26. И напоследок, нас порадовали новостью, что во всем 15 общежитии заменят окна. Да здравствует тепло!

Если вы что-то пропустили, не печальтесь – многие мероприятия традиционные, и есть возможность попасть на них в следующем году.

Желаю вам в Новом году только приятных и ярких новостей!



Преподаватели - студентам

Дорогие друзья,

В Новом году ПМ-ПУ вместе со всей страной сосредотачивается над решением первостепенных задач, поставленных президентом Владимиром Владимировичем Путиным. В нашем с вами случае это достижения в учебе, научной работе и творческой активности.

Убежден, что мы с этими задачами справимся.

Желаю Вам счастливого Нового Года и успехов на благо СПбГУ и России.

**Декан факультета ПМ-ПУ,
Петросян Леон Аганесович**

Нашим студентам в канун Нового Года желаю задуматься и ответить на следующие вопросы. Зачем Вы учитесь на факультете прикладной математики – процессов управления? Какие задачи Вы хотели бы решить в ближайший год, пять лет, тридцать лет? Соответствуют ли поставленные задачи Вашим возможностям? Тогда не только процесс достижения цели будет приносить радость, но и разочарование не посетит Вас после преодоления очередного рубежа. Кроме того, желаю Вам прислушиваться к своему внутреннему голосу и хотя бы иногда следовать его советам.

**Профессор,
Жабко Алексей Петрович**

Всем студентам, с кем я общался, хочу сказать, что вел занятия с Вами с большим удовольствием, помню всех, кто посещал мои лекции и сдавал мне экзамены, помню и тех, кто давно уже закончил университет. Желаю всем Вам хотя бы изредка вспоминать математику, а еще лучше, заниматься этим делом с удовольствием. И будет Вам награда и радость в 2013 и последующих годах.

**Профессор,
Бабаджаниянц Левон Константинович**

Желаю, чтоб конец света не наступил ни в декабре, ни в январе.

**Доцент,
Бочкарев Анатолий Олегович**



Креативность и скука - понятия не совместимые, а потому желаю, чтобы всем приматам в Новом году было не скучно и в жизни, и в трудах праведных!

**Профессор,
Веремей Евгений Игоревич**

Я хочу пожелать, чтобы в наступающем году в жизни каждого из вас случилось то чудо, о котором вы мечтаете. Пусть небольшое (как, например, неожиданная сдача сессии), но настоящее чудо!!! С Рождеством и наступающим Новым Годом!

Доцент, Потоцкая Ирина Юрьевна

Дорогие друзья! Всех поздравляю с Новым Годом!

Помните, что новогодние праздники – это время чудес! Правда, в это верят только дети. От всей души желаю вам всю жизнь оставаться детьми! А как только станете взрослыми, начинайте творить чудеса самостоятельно!

**Профессор,
Смирнов Николай Васильевич**



Дорогие юноши и девушки,

Желаю вам веры в свои силы и свой талант.

Каждый человек особенный.

Проявляйте себя в учебе, спорте, дружбе. Стремитесь к лучшему во всем. Совершенствуйтесь. И тогда, я уверена, ни одной вершины не останется, непокоренной вами.

С Новым годом! Вперед за новыми знаниями и возможностями, к лучшему будущему!

**Председатель учебно-методической комиссии,
Евстафьева Виктория Викторовна**

Желаю Вам счастья!

Хочу, чтобы утром Вы просыпались с радостным ожиданием грядущего дня, а вечером засыпали с удовольствием, вспоминая день прошедший.

**Профессор,
Харитонов Владимир Леонидович**

Желаю студентам нашего факультета, чтобы конец света, который, скорее всего не случится, не произошел в эту сессию.

**Профессор,
Камачкин Александр Михайлович**

Несколько слов о профилактике

Друзья мои, всем здравствуйте! Знаете ли вы, что вы счастливики? Да-да, именно вы. У вас есть уникальная возможность пользоваться такой замечательной привилегией нашего университета, как профилак. Многие, конечно, слышали о нем и даже, не сомневаюсь, заезжали в него не раз, поэтому они знают, что же это такое за счастье. А для незнающих сейчас расскажу поподробнее.

Итак, санаторий-профилакторий – это учреждение, деятельность которого направлена на оздоровление студентов за счет федерального бюджета. Курирует его работу управление по работе с молодежью. В течение года около 1000 студентов бюджетного отделения имеют право пройти определенный оздоровительный курс. В программу профилактория входят диетическое питание (да-да, это те самые вожеленные талоны в Мавзолей), процедуры и получение различных препаратов (гематоген и элеутерококк), без которых не остается ни один заселяющийся, а также комфортное проживание в корпусе профилактория (особенно это обрадует уставших от соседей и тех ребят из Питера, которые хотели бы пожить почти месяц без родителей). Как видите, преимуществ профилактория более, чем достаточно.

Чтобы попасть в профилак, надо потратить совсем чуточку своего драгоценного времени, но поверьте, вы об этом нисколько не пожалеете. Во-первых, вам надо убедиться, что вы являетесь студентом бюджетного отделения, и вам уже есть 18 лет. Во-вторых, вам необходимо позвонить в поликлинику по тел. 428-45-31 и записаться на прием к терапевту, чтобы вам выписали справку в профилакторий. Если вдруг записаться не получается, как например этой осенью, то подойдет справка из любой больницы, например Николаевской, но обязательно от терапевта и с указанием вашего диагноза. В-третьих, вам надо быть очень внимательным, чтобы не пропустить объявления в ПМ-СМИ и на стендах около лифтов, в которых будет говориться о том, что начинается сбор заявлений. Предположим, вы увидели объявления. Дальнейшим вашим шагом будет поиск принтера и ксерокса, чтобы распечатать заявление и сделать 2 копии справки, одну из которых вы приложите к заявлению, а вторую принесете в профилак, если увидите себя в списках заселяющихся. Чтобы заехать в профилак, вам придется прийти туда в первые два-три дня заезда в кабинет 42, где уже и выдадут витаминки и талончики.

Теперь несколько слов о том, как попасть в этот список заезжающих. Тут играют роль несколько факторов. Между вашим последним и будущим заездом должно пройти как минимум 3 заезда. Исключения составляют те случаи, когда не набирается определенное количество человек. Иерархия распределения такова: первыми идут выпускники и те ребята, у которых хронические заболевания, что подтверждает справка терапевта; вторыми – те старшекурсники, которые ни разу еще не были в профилактике; третьими – первокурсники и все остальные. Обычно мест хватает всем, так как нашему факультету выделяется 10-20 мест. Если вы вдруг не попали в список, но подавали заявление, то ваше заявление фиксируется в базе. Поэтому в следующем заезде ваши шансы на попадание в профилакторий очень высоки.

Как видите, вам придется потратить минимум времени, чтобы потом почти целый месяц ходить и получать удовольствие, что никакие вопросы подготовки вам не страшны. Так что следите за объявлениями, записывайтесь к терапевту и будьте здоровы!

Qrash

Траектории и с чем их едят

С этого года все чаще и чаще можно увидеть объявления и услышать разговоры о траекториях. Что же это такое? Хотелось бы разрушить ваши стереотипы, что траектория – это линия, вдоль которой движется тело. Это определение верно, но нас больше волнует использование этого слова у нас на факультете в качестве «замены» понятию кафедры.

Каждый год второкурсники выбирают себе направление, в котором хотели бы развиваться в дальнейшем. Кому-то интересна физика, кому-то математика, а другие обожают программирование. До этого года второкурсники выбирали кафедры и там занимались своей научной деятельностью. Теперь произошли некоторые изменения, так как больше нет специалитета. Для бакалаврских программ придумали немного другую систему – распределение по траекториям. Ее создали для того, чтобы в дальнейшем студенты могли со своей научной работой продолжать обучение в магистратуре или в той же сфере. Выбрав траекторию на бакалавриате, можно будет найти, при

желании, соответствующую ей программу на дальнейшей ступени обучения.

Все студенты факультета ПМ-ПУ делятся на три направления: ПМФ, ПМИ и ИТ. У каждого есть свой руководитель: ПМИ – Жабко А.П., ИТ – Андрианов, Веремей Е.И., ПМФ – Егоров Н.В., Овсянников Д.А. На направлении ПМИ 20 траекторий, на ИТ – 5, на ПМФ – 2. Каждое направление делится на профили, а они уже делятся на траектории. За каждой закреплена кафедра, чаще всего это заведующий кафедрой. Идти желательно на траектории, относящиеся к вашему направлению, так как ваша образовательная программа будет совпадать, вследствие чего потом не возникнет разногласий и проблем со сдачей ГОС экзаменов. Но, если вдруг вы жаждете заниматься тем, что отсутствует у вас, по договоренности с деканатом можно разрешить эту ситуацию. Информацию о преподавателях можно узнать на сайте ПМ-ПУ в разделе кафедры или в индивидуальном порядке поговорить с ними лично, они охотно ответят на все вопросы. Лучше с этим не затягивать, так как до 1 марта необходимо определиться с выбором. В этот день заканчивается

прием заявлений. В декабре будут выданы бланки, в которых вы указываете выбранную траекторию и научного руководителя. Количество мест ограничено, да и преподаватели не могут взять всех, поэтому большую роль будет играть ваш средний балл. В бланках нужно будет указать три траектории, на которых вы хотели бы оказаться, расставив их по приоритету. Основываясь на нем, будут созданы рейтинговые списки на каждую траекторию. Вы будете зачислены на ту траекторию, где вы проходите по баллам и приоритету. В противном случае, студентов, оставшихся без кафедры, распределят по местам, где будет недобор. Для этих студентов, не попавших ни на какую траекторию, формируется отдельный рейтинговый список и, опираясь на него, их направят на свободные места. Учитываться будут результаты трех сессий. Акцентируйте свое внимание не столько на траектории, сколько на преподавателе, с которым вы будете работать. Фактически вы выбираете себе научника, который будет помогать вам реализовывать ваши идеи или предлагать свои.

Mart

Новый Год: история праздника

В древности у многих народов год начинался весной или осенью. В Древней Руси новый год начинался в марте. Его встречали, как праздник весны, солнца, тепла, ожидания нового урожая.

Когда на Руси в конце X века приняли христианство, новый год стали встречать по византийскому календарю – 1 сентября, в самом начале осени. Накануне 1700 года русский царь Пётр I издал указ праздновать Новый год по европейскому обычаю – 1 января. Пётр предложил всем москвичам украсить свои дома сосновыми, еловыми цветками. Все должны были поздравить родных и знакомых с праздником. В 12 часов ночи Пётр I вышел на Красную площадь с факелом в руках и запустил в небо первую ракету. Начался салют в честь новогоднего праздника. Лет триста назад люди верили, что, украшая новогоднюю ёлку, они делают злые силы добрее. О злых силах давно забыли, но ёлка – по-прежнему символ новогоднего праздника.



Сколько лет Деду Морозу? Нам кажется, что этот добрый старик с белоснежной бородой, друг детей и лесных зверей, пришёл к нам очень давно, как и другие известные герои русских сказок. Но на самом деле он самый молодой из русских сказочных героев. Добрым Дедом Морозом, символом новогодних праздников, он стал примерно 100-150 лет назад. Но уже в древние времена русский народ рассказывал сказки и легенды о Морозе – сильном и злом старике, хозяине снежных полей и лесов, который приносил на землю холод, снег, метели. Его называли по-разному: Мороз, Морозко, а чаще, с уважением, по имени-отчеству: Мороз Иванович. В те времена он редко дарил подарки, наоборот, люди, которые верили в его силу, дарили подарки ему, чтобы он стал добрее.

Когда на Руси начали встречать Новый год зимой, в ночь с 31 декабря на 1 января, Дед Мороз стал главным героем нашего праздника. Но его характер изменился: он подорбел и стал приносить детям подарки в новогоднюю ночь.

Представьте себе, что предками Деда Мороза в одних странах считают «местных» гномов. В других — средневековых странствующих жонглеров, которые распевали рождественские песни, или бродячих продавцов детских игрушек. Существует мнение, что среди родственников Деда Мороза значится восточнославянский дух холода Трескун, он же Студенец, Мороз. Образ Деда Мороза складывался веками, и каждый народ вносил в его историю что-то свое.

Но среди предков старца был, оказывается, и вполне реальный человек. В IV веке жил в турецком городе Мира архиепископ Николай. По преданию, это был очень добрый человек. Так, однажды он спас трех дочерей бедствующего семейства, подбросив в окно их дома узелки с золотом. После смерти Николая объявили святым. В XI веке церковь, где он был захоронен, ограбили итальянские пираты. Они похитили останки святого и увезли к себе на родину.

Прихожане церкви святого Николая были возмущены. Разразился междоусобица. История эта наделала так много шума, что Николай стал объектом почитания и поклонения христиан из разных стран мира.

В средние века твердо установился обычай в Николин день, 19 декабря, дарить детям подарки, ведь так поступал сам святой. После введения нового календаря святой стал приходить к детям на Рождество, а потом и в Новый год. Везде доброго старика называют по-разному: в Испании — папа Ноэль, в Румынии — Мош Джарилэ, в Голландии — Синте-Клаас, в Англии и Америке — С а н т а у с, а у нас — Дед Мороз.

Когда впервые на Руси стали отмечать Новый год 1 января

С 1700 года Царь Петр издал указ отмечать Новый год не со дня сотворения мира, а Рождества Богочеловека, ссылаясь на европейские народы. Запрещено было отмечать 1 сентября, а 15 декабря 1699 года барабанный бай возвестил народу на Красной площади (из уст царского дьяка) о том, что в знак доброго начинания и начала нового столетия после благодарения Богу и молебного пения в церкви велено было «по большим проезжим улицам, и знатным людям перед воротами учинить некоторое украшение от древ и ветвей сосновых, еловых и можжевеловых. А людям скудным (т.е. бедным) хотя по древу или ветви над воротами поставить. И чтоб то поспело к 1-му числу 1700 сего года; а стоять тому украшению инваря (т.е. января) по 7-е число того же года. В 1-й день, в знак веселия, друг дру-

га поздравлять с Новым годом, и учинить сие, когда на Красной площади огненные потехи начнутся, и стрельба будет».

В указе рекомендовалось по возможности всем на своих дворах из небольших пушечек или мелких ружий «учинить трижды стрельбу и выпустить несколько ракет». С 1-го по 7 января «по ночам огни зажигать из дров, или из хвороста, или из соломы».

В знак всенародного праздника палили из пушек, а вечером, в темном небе вспыхивали разноцветные невиданные прежде огни фейерверка. Полыхала иллюминация. Люди веселились, пели, танцевали, поздравляли друг друга и дарили новогодние подарки. Петр I неуклонно следил за тем, чтобы этот праздник был у нас не хуже и не беднее, чем в других европейских странах.

Был он человеком решительным и одним махом разрешил все календарные неудобства. К началу царствования Петра Великого в России был год 7207 (от сотворения мира), а в Европе 1699 (от Рождества Христова).

Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала. Но с этим было покончено.

Именно с 1 января 1700 года народные новогодние забавы и веселья получили свое признание, а празднование Нового года стало носить светский (нецерковный) характер. Отныне и навсегда этот праздник был закреплён в российском календаре.



Надо сказать, что новые новогодние обычаи прижились у славян довольно быстро, потому что раньше в ту пору был другой праздник святки. И многие старые обряды веселые карнавалы, проделки ряженых, катание на санях, полночные гадания и хороводы вокруг елки - хорошо вписались в ритуал встречи Нового года.

Осенний бал

«Это был волшебный вечер... Со своим особенным настроением, музыкой... Италия XIX века блистала перед нами самими яркими красками знаменитого Венецианского маскарада...» - такими словами можно было бы описать вечер 24 ноября.



Итак, почему именно маскарад? Как возникла именно эта идея? Кто был спонсорами бала? На эти вопросы ответила главный организатор бала, Ирина Боташева.

«Идея маскарада витала в воздухе. Сначала мы её исключили, так как такой бал уже проводился и были другие предложения, но, согласитесь, в столь пасмурную погоду хочется волшебства, сказки, ощущения праздника. Поэтому мы решили устроить маскарад. Мне понравились участники бала. Очень приятно было наблюдать за теми, кто пришёл в законченных образах. Нашими спонсорами были цветочная фирма «Цветков» и танцевальная студия «Divadans». Цветков - это фирма, которую открыла наша выпускница. А на студию вышли через Интернет. И им большое спасибо. Призы были замечательные!»

Осенний бал объединил всех желающих потанцевать и окунуться в атмосферу праздника, несмотря на пасмурные осенние дни. Девять пар соревновались за звание Короля и Королевы бала. Девушки и их кавалеры долго готовились к этому событию. Репетиции начались 2 ноября. В результате пары танцевали настолько хорошо, что ни у одного из зрителей не оставалось сомнений, что перед ним — профессионалы.

Владимир Клюев, тренер

«В прошлом году я также проводил мастер-классы по подготовке к балу, получил необходимый преподавательский опыт, и в этом году уже применял другую тактику подготовки. Имея опыт прошлого года, и те условия, что надо в короткое время обучить танцевать пары, которые, в основном, совсем не знают балльных танцев, пришлось применять новую методику, главным направлением которой был показ наибольшего количества движений и их связок. Разумеется все начинали с основной техники. Приходилось по несколько раз повторять основы, но как же без этого. Я считаю, что все получилось: посмотрите на Короля и Королеву бала, а ведь Королева до моих тренировок никогда не ходила на балльные танцы! Бал мне понравился, спасибо организаторам. Единственное, была пара организационных моментов, которые обязательно будут учтены в следующем году.»

Танцующие заразили всех весёлым настроением с первого танца — вальса. Медленный и романтический, он каждому напомнил выпускной, день когда мы все попрощались со школой и поступили в СПбГУ. После него перед зрителями пронеслось много танцев: ритмичный ча-ча-ча, заводная самба и страстное

танго. Каждая пара придавала танцу определённое настроение, передавая в нём свою энергетику. В течение всего вечера зрители могли голосовать за понравившуюся пару. В итоге были определены следующие номинации: «Лучшее танго», «Лучший ча-ча-ча», «Лучшая самба» и «Лучший вальс», особенное звание «Приз зрительских симпатий» и самая главная - «Король и Королева Бала».

Мисс «Лучшее Танго», Елена Панарьина

Давно, когда мне было лет семь, я занималась балльными танцами, потом ушла в спорт. Но желание танцевать было живо во мне. Поэтому очень хотела попасть на бал. На университетский бал из-за зачётной недели в декабре не попасть, поэтому пошла на бал ПМ-ПУ. Мой партнёр хотел научиться танцевать именно танго. Мы пересмотрели много видеозаписей, много репетировали. И в итоге у нас всё получилось. Бал мне очень понравился. Столько красивых людей с оригинальными и интересными масками действительно создают атмосферу волшебства!

Совет будущим участникам: Главное не победа, а участие. Оно того действительно стоит, не надо ничего бояться, стесняться - всё получится.

Мистер «Лучшее танго», Михаил Христиановский

Мне позвонила Лена и сказала, что есть возможность научиться танцевать. Это была моя давняя мечта. После просмотра фильма «Запах женщины» хотел научиться танцевать танго. И наконец-то такая возможность появилась. Бал прошёл великолепно! Спасибо организаторам! Отличная атмосфера праздника и веселья!

Совет будущим участникам: Получай удовольствие от того, чем занимаешься.

Мисс «Лучший ча-ча-ча», Екатерина Степанова



Раньше занималась хип-хопом, хаусом, локингом. Но всегда мечтала побывать на балу. И вот, после очередной тренировки по джаз-модерну, началась подготовка к Осеннему балу. Я решила не упускать этот шанс. Рома, мой партнёр, был лучшим в ча-ча-ча — он мне помог проникнуться настроением этого танца, что несомненно сыграло свою роль. Большое спасибо организаторам за то, что устроили такое маленькое чудо! Особенно Настюше Белеванцевой за поддержку.

Совет будущим участникам: Справиться с волнением и получить удовольствие. Если получится, то это победа.

Мистер «Лучший ча-ча-ча», Роман Матанцев

Совет от лучшего Ча-ча-ча-мена таков: Танец получится танцем, только если в нем есть эмоции, твои эмоции. Движения станут твоими, только если ты будешь использовать их в импровизации. Ритм музыки становится твоим, ритмом твоего сердца, дыхания и тела. Если ему не мешать, то получится все само собой. Расслабься и получай удовольствие.

Мисс «Лучшая самба» и Мисс «Приз зрительских симпатий», Варвара Шихман

С детства занималась хореографией. Бальные танцы были для меня чем-то новым, тем, что мне не терпелось узнать и освоить. Я слышала, что проводятся университетские балы, но никак не получалось туда попасть, а желание танцевать у меня появилось еще давно. Тут увидела где-то объявление об Осеннем бале на ПМ-ПУ и побежала на репетиции. На вечере мне всё очень понравилось! Маскарад был отличной идеей! Танец самба, весёлый и энергичный, хорошо подходил настроению нашей пары. Ведь мы просто искренне веселились: я очень люблю танцевать, да и Роме тоже понравилось.

Совет будущим участникам: Главное - получать удовольствие от танца! Ни в коем случае не бояться и не стесняться.

Мистер «Лучшая Самба» и Мистер «Приз зрительских симпатий», Роман Шевченко

На балу ПМ-ПУ я был впервые. Признаюсь, меня приятно удивила царившая в этих стенах атмосфера. Все были дружны и любезны. Как я оказался на балу? Моя партнёрша Варя предложила поучаствовать. Отказывать красивой девушке я не умею, поэтому? «Вуаля»? и вот я уже разучиваю движения. Думаю, мы завоевали приз зрительских симпатий, может быть, потому, что от нашей пары исходила заразительное жизнерадостное настроение или вроде того. Заслуга в этом каждого из нас по отдельности (невероятная женственность партнерши или красота моей венецианской маски) и в то же время нас вместе, мы оба были настроены на позитивную волну. Спасибо организаторам за чудесный вечер!

**Королева бала, Евгения Коваленко**

Танцами я занималась давно, с шести лет, но народными. Мой ансамбль «Оганер» в 2008 году занял 2-е место в международном конкурсе в Берлине, и первое в 2010-м году. Бал ПМ-ПУ был многообещающим с самого начала: проходили отличные мастер-клас-

сы, на которых пары не по одному часу изучали новые движения. Вова всегда помогал со сложными элементами и давал отличные советы по постановке танца. С Владом мы основательно готовились и очень волновались перед балом. Перед каждым номером по несколько раз репетировали, но все же импровизации были и в конкурсной программе. Мы вместе с Владом придумывали танцевальные программы, и далеко не все движения попали в поле зрения зрителей. Поэтому у нас сформировалась некая база, которую можно было использовать во время импровизаций. Как мне кажется, у нас с ним всё получилось. Что касается нашей номинации, вальс - это танец любви. И в нашем вальсе были отражены наши эмоции и отношение друг к другу. Мы вместе создали наш танец.

Совет будущим участникам: каждое движение, которое вы используете, должно нести ваши эмоции. В танце обязательно должна быть какая-то идея, и если ваша идея получит должное оформление и эмоциональную поддержку, то ваш танец несомненно будет лучшим.

Король бала, Влад Горбунов

До подготовки к Осеннему балу я почти не занимался танцами. Моя так называемая «танцевальная» карьера началась где-то во втором классе, где она успешно и закончилась. Следующий танцевальный опыт заключался в подготовке к Неделе Факультета-2011, где под руководством Иры Хромовой был поставлен танец зомби. В этом году я впервые побывал на балу. Мне всё понравилось. Были небольшие проблемы со светом в зале, но это не так важно во время зажигательных танцев под потрясающую музыку. Решение пойти на бал возникло при странном стечении обстоятельств: сначала я не хотел идти, потому что не было партнерши, но на Хэллоуине познакомился с Женей. С самого первого дня мы решили основательно подготовиться и ходили на все репетиции и мастер-классы. Несмотря на то, что программы были полностью готовы и проработаны, нам приходилось немало импровизировать во всех танцах. Что нам в этом помогало? Сложный вопрос. Скорее всего? чувство музыки и то, что мы долго тренировались.

Какое же впечатление произвел вечер на зрителей? Об этом мы можем узнать из их отзывов:

Ира: «Мне понравилось всё, в особенности — музыка. Классика всегда вызывает у меня уважение»

Александра: «Музыка была очень красивая, под неё только и хотелось, что танцевать да веселиться. Конкурсы были так же интересны. Очень здорово, если бы почаще проводили такие балы. Организаторам большое спасибо!»

Михаил: «Осенний бал 2012» стал для меня первым балом (после школьного выпускного). Поэтому, имея за плечами такой не особо богатый опыт выступлений, я немного переживал перед этим мероприятием. Но атмосфера дружелюбия и радости, которая воцарилась в «танцевальном холле» ПМа с первых минут бала, сразу же развеяла все переживания. Понравилось все, впечатления самые положительные. Рад был встретить и тех ребят, с которыми когда-то учился, и тех, кого уже учил сам. Из забавных эпизодов: знаете, это очень весело танцевать танго со своей девушкой (дважды королевой бала и обладательницей титула «Лучшее танго») когда сам танцуешь танго впервые в жизни. Но здорово в замечательный осенний субботний вечер танцевать вальс с любимой девушкой!»

Dsh

Фестиваль студенческих забав «Тапочки»



С 19 по 21 октября проходил межфакультетский выезд на базу «Университетская» под руководством главного организатора Ильшата Дулатова и спортивной комиссии ПМ-ПУ.

Что там такое было, и чем студенты занимались целых три дня, спросите вы?

А было там очень весело, задорно и интересно.

Многие в первый раз играли в лапту? это увлекательнейшая спортивная забава, где нужно уметь попадать битой по мячику и быстро бегать. Мальчики одной команды вместе защищали куб от вражеских попаданий в него мячом и активно нападали сами. Вечером у команд была возможность показать всю свою силу, потому что было перетягивание каната, в котором участвовали как мальчишки, так и девчонки. Это был безумный конкурс, наполненный невероятным количеством адреналина, поддерживающих криков, нервов и радости от побед. Еще ребята соревновались в ножном волейболе (обычный нам тоже по зубам), завязывались в узел (небезызвестная игра «Твистер») и бежали эстафету, которая, кстати, тоже была вполне необычной: чего только стоит этап «лыжи» или «гусарик».

Кроме спортивных соревнований команды успели сравнить и свои творческие и интеллектуальные способности: были такие конкурсы, как «Эврика» (известная нам как ЧГК), настольная игра «Свинтус», конкурс визиток, пародий, видеоозвучек, песен.

Деление на команды происходило рандомно (в одном коллективе были студенты с разных факультетов). Хочется отметить, что все команды были очень дружные и отлично ладили друг с другом. В коллективах царила дружественная и добрая атмосфера, а ведь большинство познакомилось на фестивале. В качестве бонуса ребятам подарили футболки определенного цвета с символом фестиваля - тапочкой.

В общем, это были замечательные дни: новые знакомства, новые друзья, интересные конкурсы, потрясающая природа и положительно заряженная атмосфера.

Будем надеяться, что теперь Тапочка станет регулярным мероприятием, и в следующем году многие из нас снова (а кто-то в первый раз) поучаствуют в таком выезде.

NorthSun



Немного о «Петергофской осени»

Вот и подошла к концу осенняя пора, унося с собой целую уйму красочных впечатлений от случившихся университетских и факультетских событий. Одним из таких ярких праздников была «Петергофская осень». В рамках программы прошло четыре мероприятия, одним из которых стал музыкально-литературный вечер.

Прошёл он в традиционной уютной и дружелюбной атмосфере, без толкающихся в проходах людей. Сцена, залитая светом, гитара и, конечно, замечательные стихи и песни. Кто-то пел о любви, кто-то о непростой, но весёлой общественной жизни. Море улыбок, смеха... и чуточку светлой грусти можно было ощутить во время лирических произведений некоторых участников, каждый из которых награждался небольшим, но зато самым настоящим кубком.

Довольны остались все: и внимательные зрители, поощрявшие каждого выступающего щедрыми аплодисментами, и сами выступающие, подарившие всем тёплые воспоминания. Так что самый первый из вечеров «Студенческой осени» удался.

lera

4 ноября в ДКиН прошел последний день Петергофской осени, и он получился не менее ярким и запоминающимся, чем все остальные. В фестивале КВН приняло участие 18 команд, каждая из которых выступила достойно. Не может не радовать, что каждый год на сцене мы можем видеть новых, талантливых ребят. Это показывает насколько разносторонние и одаренные люди учатся в нашем ВУЗе.

А в этом году на отборочный тур университетской Лиги КВН даже приехали специальные гости: Антон Борисов и Игорь Элвис Меерсон. Это внесло разнообразие в выступление команд и они достаточно сильно выделились за счет немного иного юмора и прекрасных импровизаций. И, как обычно, радовал зрителей своими комментариями и красной жилеткой несменный ведущий лиги Евгений Олегович Калинин, благодаря которому на сцене была создана непередаваемая творческая атмосфера.

Первые три места заняли команды «Tequila-boom», «Сборная улицы Джалиля» и «Лось зла». Ребята выступили просто прекрасно и заслуженно разделили пальму первенства. Думаю, что жюри было не просто определиться с местами, ведь все выступали на достаточно высоком уровне.

MeiRiko

Хэллоуин

31 октября в Америке традиционно празднуют День всех Святых. Мы решили позаимствовать у них праздник Хэллоуин и провести его у нас, в общежитии №15.



Культурно-массовая комиссия решила заняться организацией праздника и, надо сказать, справилась с этим на «отлично». Был проведен квест, аукцион (на те очки, что зарабатывались в квесте) и кинопарашет.

В игре принимало участие много команд, все участники были наряжены в различные страшно-веселые костюмы. Попадались и такие, от чьего грима становилось действительно жутко. Были и медсестры, и маньяки-убийцы, и зомби-горничные, и сумасшедшие, и канцелярия тьмы, и многие другие – в общем, присутствовала вся палитра костюмов для этого праздника.

Во время аукциона полученные очки ребята смогли обменять на сладкие призы. Организаторы постарались подобрать подарки так, чтобы никому не было обидно, что они купили именно этот предмет, а не другой.

Затем все могли отдохнуть на кинопарашете. В соответствии с тематикой вечера, фильмы, конечно, были подобраны в жанре «ужасы».



Можно много рассказывать об этом празднике, но лучше прочтите отзывы

участников из самого пекла событий:

Мероприятие получилось потрясающее.

На празднике я оказалась благодаря Петру, некогда мы с ним учились в одной школе. Так получилось, что это событие было моим первым знакомством с миром СПбГУ, в частности внутренней жизнью ПМ-ПУ и... Прошло на УРА. Было весело, где-то действительно страшно, а главное – интересно. В общем – настоящий квест. Мероприятие оставило только положительные эмоции. Хотелось бы поучаствовать в чем-то похожем еще.

**С уважением, Евгения П.
(студентка другого университета).**

Минусы: удалось поучаствовать не во всех конкурсах; ни на одном конкурсе не было страшно, все-таки Хэллоуин; и на последних минутах думаешь не о веселье, а о том, как болят ножки. Можно было бы устроить небольшую передышку.

А плюсы: все-таки было здорово, остались хорошие впечатления, и никого в конце не оставили без награды.

Карим (1 курс ПМ-ПУ)



«Забавно было бегать по этажам. Впрочем, я с прошлого года знала, что нас ожидает, а потому сразу зарегистрировалась. Понравилась затея с бонусами (после первой случайной находки заглядывали во все щели :D). Правда, с наклейками пришлось повозиться :).

В целом – хорошая организация порадовала и подняла настроение;) Я несколько не жалею, что приняла участие. Так держать!»

Анастасия (2 курс ПМ-ПУ)

Праздник Хэллоуин прошел на славу. Организаторы приложили огромный труд, это очень хорошо отразилось на масштабе основной части праздника – Квесте. Он затронул практически всё 15ое общежитие, даже «крыша» не осталась без внимания. Атмосферу праздника поддерживали костюмы и конкурсы, которые пугали своим ужасающим видом и развлекали артистичностью. Конец ве-

чера завершал кинопарашет с марафоном ужасиков, где студенты, лежа вповалку друг на друге, смогли отдохнуть и расслабиться после квеста.

Вадим (2 курс ПМ-ПУ)

Хочется поблагодарить организаторов мероприятия и всех, кто активно участвовал или следил за происходящим. Участники и организаторы своими костюмами воссоздали атмосферу «Ночи всех Святых». Разнообразные и веселые конкурсы никого не оставили равнодушными. Отлично провели время!

**Александр (2 курс магистратуры
ПМ-ПУ)**



А также отзывы от организаторов:

Ребята сообразительные были, некоторые с юмором. Кто-то, наоборот, старался максимально соответствовать настроению вечера и своему образу. В плане костюмов запомнились «Девушки по вызову» (скорее всего, из-за одинаковых халатов); «Зомби-горничные» неплохо подобрали себе образы; «Могиллифтмаш» немного удивили тем, что костюмов-страшилок как раз не было; безусловно, отличный грим был у «Упоротых мертвяков»; и еще произвела впечатление команда, где у одного парня в черном балахоне на груди висели цепи с ложками и вилками, а у другого были длинные волосы. Весело было не только участникам, но и нам, организаторам (особенно когда все старались выпытать, где спрятаны бонусы), и вообще забавно наблюдать за суеязными командами.

Яна (2 курс ПМ-ПУ)

Костюмы... Да все ребята хорошо подготовились!!! В условиях общаги как могли, так и сделали, и очень даже круто! Я ж не участвовала, но мне было весело. Думаю, ребятам было втройне!

Даша (2 курс ПМ-ПУ)

NorthSun

Почитать, послушать, посмотреть

Вместо предисловия

В каждой газете, в каждом журнале должна быть такая рубрика, в которой рассказывают про книжные, музыкальные и киношные новинки. Вот и мы, наконец, решили ввести подобное. Здесь будет случайное число объектов, причём не обязательно новых. Мы просто хотим посоветовать вам что-то хорошее, по крайней мере, по нашему мнению.

Книги



Откроет нашу рубрику «Квест» Бориса Акунина из серии «Жанры». Все знают этого автора по герою Эрасту Фандорину, видели фильмы по мотивам романов, но немногие читали его произведения.

С первой страницы замечаешь, каким богатым языком написан роман. Это становится отличной базой для необычного сюжета. Довольно сложно кратко описать сюжет, но я попробую. Главными героями являются 3 биохимика (один из них — русская княжна) и Самсон Фондорин (фамилией именно с таким написанием автор связывает книгу из этого цикла с основными своими произведениями). Первые герои в начале 20-го века отправлены из США в СССР на поиски «эликсира гениальности» — разработки советских учёных, позволяющей мозгу работать по максимуму своих возможностей. Фондорин же живёт в начале 19 века во время русско-французской войны и по поручению Кутузова пытается устранить Наполеона — ключевую фигуру французской армии. То есть роман состоит из двух пересекающихся томов с подобной обложкой, связанных ключами, предметами, именами, отсюда и название «Квест». Здесь читатель ищет ответы и даже сам выбирает конец истории. В общем, сильно рекомендую каждому из вас этот роман, так как это случай стоящей современной русской литературы.



P. S. <http://ellkniga/akunin/> По этой ссылке можно найти расширенную версию книги, зайдите и всё поймёте ;)

Джек Лондон «Мартин Иден»

Философский роман известного писателя о совершенствовании человека. Абсолютно обычный, безграмотный матрос влюбляется в девушку не своего круга. На протяжении всей книги мы видим на что он готов, чтобы его брак с красавицей был возможен. Но это не рыцарский роман, где рыцарю нужно убить дракона, чтобы очаровать даму сердца. Действительность давит на главного героя, он совершенствует себя, учится, познаёт новые истины, меняет отношение к жизни и свое мировоззрение. Думаю, что это произведение будет интересно каждому. Советую прочитать.

Музыка

Сплин — «Обман зрения»



Люди делятся на тех, кто любит русский рок, и тех, кто как-то не очень. Вот первым и будет посвящён обзор свежей, одиннадцатой по счёту пластинки группы «Сплин» — «Обман зрения». В новом альбоме 14 композиций, часть из которых («Летела жизнь», «Страшная тайна») уже можно было оценить на радиоволнах. Теперь у нас есть полная картина последнего творчества группы. В принципе, это продолжение идеи альбомов «Сигнал из космоса» (2009 г.) и «Раздвоение личности» (2006 г.), но, как мне показалось, чуть менее надрывное. Здесь можно услышать кавер на песню Александра Башлачёва «Петербургская свадьба»; «Дочь самурая» — песню в память японской девочке, погибшей из-за ядерного облучения; «Праздник (Другая точка зрения)» (перепевка самих себя) и даже «Фибоначчи».

Группа легендарного «Гранатового альбома» (1998 г.) и группа только что вышедшего — совсем разные, но это и прекрасно: не могут артисты в течение долгих лет писать одну и ту же музыку, ведь их собственная жизнь меняется, да и жизнь всего остального мира также не стоит на месте. Тем же, кто не согласен с этим, я могу лишь посоветовать включить их любимую песню «Сплина» и, как прежде, получать музыкальное удовольствие.

Muse «The 2nd Law»

Новый альбом известной британской рок-группы. В мае нам пообещали, что осенью выйдет новый диск, и он не будет похож на другие. Теперь у нас есть возможность прослушать долго-

жданную музыку и убедиться в правильности сказанных слов. Думаю, любители будут приятно впечатлены симфоничностью и мелодичностью (как бы странно для рока это не звучало) нового альбома.



Да, это немного другой Muse, но это не значит, что он плох. Так что определенно нужно слушать. Добавляем в плееры и наслаждаемся.

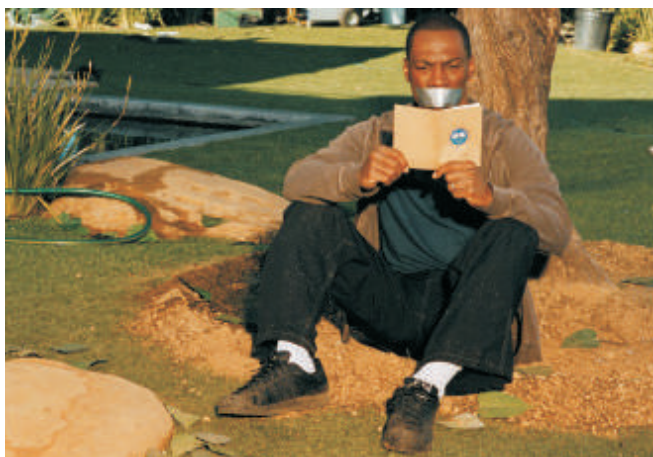
Фильмы

Здесь я напишу о трех кинокартинах, покоровших мое сердце. Думаю, что все они у вас на слуху, и я мало кого удивлю чем-то новым. Но часто бывает, что про фильм мы слышали, но смотреть — не смотрели. Поэтому предлагаю вашему вниманию рекламу моих любимых картин.

«1000 слов»



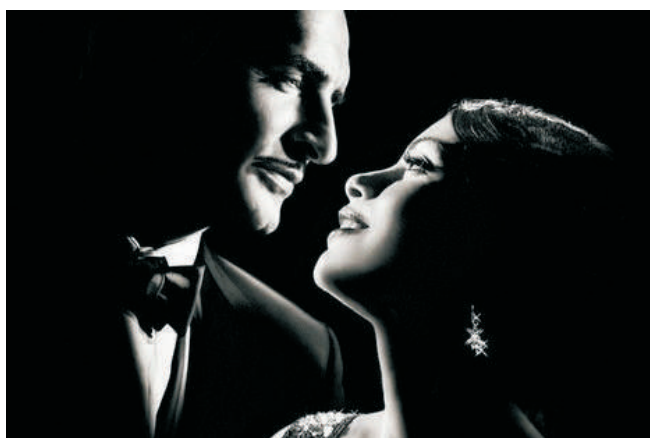
Хорошее кино, рассказывающее о болтливом герое, которого решено было наказать. И вот мистическим образом ему можно произнести только 1000 слов. Достаточно поучительный и интересный фильм. Настолько проникаешься его атмосферой и замечательной игрой Эдди Мерфи, что после данной



картины начинаешь искать смысл в каждом сказанном своем слове. Рекомендую посмотреть!

«Артист»

Фильм-легенда. Десять номинаций на Оскар 2011 года, из которых были выиграны пять, включая такие номинации, как «лучший фильм», «лучшая мужская роль» и «лучшая музыка». Также помимо главной премии у него достаточно много трофеев. Но вы не сможете по достоинству оценить его, пока не посмотрите. Потрясающая романтическая комедия, снятая в стиле черно-белого немого кино 20-х годов. История о любви, успехе, карьере актера, а также неудаче; о том, что нужно, чтобы не потерять себя. Великолепная игра актеров, безумно приятно наблюдать за эмоциями и чувствами героев при том, что мы не слышим их. Замечательная кинокартина. Рекомендую к просмотру!



«Звездная пыль»

Отличная приключенческая комедия. Всем любителям фантастики, love story, просто хороших добрых фильмов посвящается. Интересный, закрученный, нестандартный сюжет. Удачный актерский состав, который будет сопровождать нас в увлекательном путешествии за звездой. В общем, я считаю, что его всегда можно посмотреть как в хорошей компании, так и одному за чашечкой чая или какао и погрузиться в сказочную атмосферу, так сказать, «за стену». Ну, а подробнее про мир «за стеной» вы сможете узнать из картины.



NorthSun & Kornelia

Танцуют все!



Не знаете, чем занять себя после пар? Скучаете долгими вечерами? Или просто устали от интегралов, пределов, матриц, цифр? Тогда этот материал для вас. Мы начинаем серию заметок о кружках, занятиях и клубах, открытых в СПбГУ.

Сегодня речь пойдет о танцах. Если вы живете танцами, танцуете всегда и везде, если вы просто решили попробовать что-то новое для себя или поддерживать прекрасную физическую форму, проводя время весело и с пользой, то выбирайте что-то из следующего списка, и бегом туда!

1. Студия танца «Овация». Направления: балльные и ирландские танцы. Преподаватели: Сергеева Татьяна Николаевна, Кривошеева Светлана Анатольевна. Расписание занятий: понедельник — суббота. Место: Шайба (ауд. 206).



2. Танцевальный коллектив «20 приседаний». Направления: современные танцы, основы балльных танцев. Преподаватель: Дмитренко Мария Евгеньевна. Расписание занятий: понедельник, четверг (20:00 - 23:00); воскресенье (19:00 - 23:00). Место: Шайба (ауд. 204).

3. Школа ирландского танца «Green Ribbon». Направления: ирландские танцы, основы бретонских, шотландских танцев и хореографии. Преподаватели: Ганюкова Анна Игоревна, Сивоголовко Елена Владимировна. Расписание занятий: вторник, среда, пятница, суббота, воскресенье (20:00 - 22:00). Место: Шайба (ауд. 204).

4. Танцы на ПМ-ПУ. Направления: experimental dance, модерн. Преподаватели: Ирина Хромова, Анастасия Белеванцева, Любовь Чернышева. Расписание: вторник, четверг (19:30 - 21:00); пятница (20:00 - 21:30). Место: 13 этаж, 15 общежитие. Контакты: 8-952-272-89-11

Александра Звягинцева



Фотоприложения



Наверняка, многие любят фотографировать. Современные телефоны справляются с этой функцией ничуть не хуже какой-нибудь мыльницы. Представьте, что вы в гуще происходящих событий и вам очень хочется поделиться текущей ситуацией с друзьями. Одно движение пальцем — момент запечатлен. Фотогра-

фия недостаточно хороша? Вот список мобильных приложений, которые помогут вам получить хороший снимок в «полевых» условиях.

Надо обрезать фотографию, повернуть, изменить яркость, контрастность и так далее? Photoshop Express отлично справится с этой задачей. Конечно, ему далеко до старшего собрата, но для телефона это очень даже неплохо.

Добавить интересные цветовые, световые эффекты, фильтры поможет приложение Pixlr-o-matic.

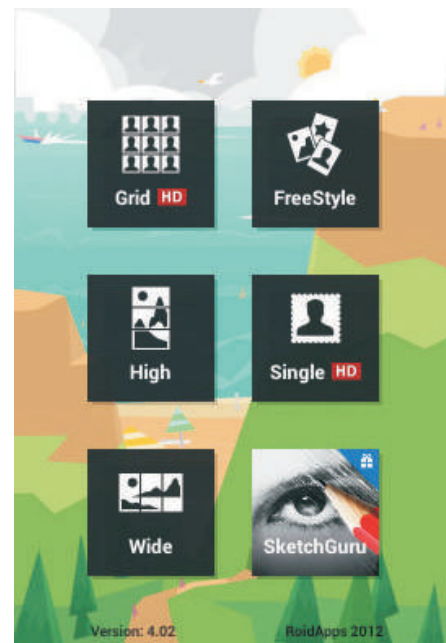
Множество снимков, связанных одной идеей, надо слить в один? Прекрасное приложение PhotoGrid быстро создаст любой коллаж.

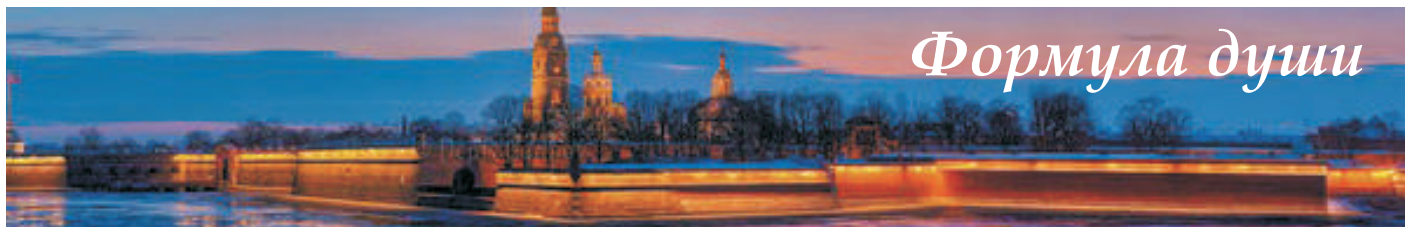
После всех этих процедур надо наконец-то поделиться с друзьями фотографией. Вконтакте отлично справляется с этой задачей. Но гораздо интереснее выкладывать снимки в Instagram. Это социальная сеть для обмена фотографиями. Заодно, там сразу можно применять разные эффекты, обрезать фотографии. Но наиболее интересной представляется возможность следить за жизнью друзей (и

не только) сквозь объектив фотокамеры их телефона.

Версии всех перечисленных приложений существуют для Android и iOS. Они бесплатны.

Александра Звягинцева





Формула души

Ежедневно на парах мы сталкиваемся с множеством формул. Каждая из них помогает нам добраться до глубин какого-нибудь понятия. И в нашей жизни практически все можно выразить формулой. А душу? Можно ли душу выразить формулой? Будут ли в этой формуле синусы и косинусы? А экспонента? Или в ней будут переменные - жаться эпитеты и метафоры, возводимые в степень олицетворений?

Присылайте свои стихи на нашу почту (rtorep.rtri@gmail.com). Будем рады любому проявлению вашего творчества. Лучшее будет опубликовано в ближайшем выпуске.

Вифлеемская звезда

Этой ночью, этой ночью
Много-много лет назад
Вдруг узрел пастух воочию
Звёзд прекраснейших парад.
Но ярчайшая среди них,
Вифлеемская звезда,
Привела их всех, счастливых,
В ясли юного Христа.
Заворожены, узрели
Сына Божьего оне.
И, как ангелы,
всё пели
Звёзды в ясной вышине.
Много, много бед узришь Ты,
О, Всевышнего дитя!
Много подвигов свершишь Ты,
Лишь любовь одну неся.
О возлюбленное чадо
Милой матери своей!
Не гнушаясь душиным адом,
Проведёшь ты в рай людей.
Так свети ж над Вифлеемом
И над грешною землёй!
Ты, Спаситель, будь нам небом,
Вифлеемскою звездой!

Марина Клейментьевская

Бьет 12 на часах
Новый Год у нас в дверях.
И пришел он не один,
С ним веселый гражданин,
С былой ватной бородой
Тетку тащит он с собою.
Всем тотчас налить велит,
Запинаясь, говорит:
Дорогие братья, друзья,
И любимые подруги!
С Новым Годом (вон стоит)
Всех душевно поздравляю!
И от всей души желаю
Счастья, радости, веселья!
Чтобы Ваше настроенье
Целый год было на пять,
Через год придут опять!

Я тебя вырезаю ножницами
из прохлад моего интерьера.
О тебе уже столько сложено -
что не хватит асфальта и мела...
Но теперь тяжелеет воздух -
и мне дышится, словно взаймы.
от того, что в карманах все звезды,
кроме твоей звезды...
Ты не стой между мной и небом,
словно между Христом и Буддой -
оползет вместе с грязным снегом
то последнее нежное утро.
У тебя непременно сложится...
И для новой любовной премьеры
Я тебя вырезаю ножницами
из прохлад моего интерьера...

П. Хофф



Знаете ли Вы, какой математической последовательностью описывается расположение листьев на ветках растений?

Листья на ветке растения всегда располагаются в строгом порядке, отстоя друг от друга на определённый угол по или против часовой стрелки. Величина угла разная у различных растений, но её всегда можно описать дробью, в числителе и знаменателе которой стоят числа из ряда Фибоначчи. Например, у бука этот угол равен $1/3$, или 120° , у дуба и абрикоса – $2/5$, у груши и тополя – $3/8$, у ивы и миндаля – $5/13$ и т. д. Такое расположение позволяет листьям наиболее эффективно получать влагу и солнечный свет.

		2	5			9	1	
	1			3				
7				1	8			
2					4			
8		6				4		2
			8					5
			7	4				6
				2			3	
	9	7			3	5		

	1				9			
9		4	1			3		7
3								5
1		6			8			
			4		1			
			2			6		1
5								6
6		3			4	5		9
			8				4	



Знаете ли Вы, какова статистика использования интернета в Европе?

В Компании ComScore (лидер по измерениям в цифровом мире) провела исследование по использованию интернета в Европе. За один месяц в интернете побывали 372 100 000 пользователей из Европы при средней норме 25,4 часа на человека (что странно, ведь получается около 1 часа в день). Россия по интенсивности использования интернета оказалась на втором месте. Вот как распределились цифры по некоторым странам (в тыс. пользователей): Германия – 50 410, Россия – 49 991, Франция – 42 441, Великобритания – 37 254, Италия – 23 613, Турция – 23 100, Испания – 20 930.

А вот самые популярные в Европе сайты и сервисы (в тыс. посетителей):

Google – 337 652, Microsoft – 255 934, Facebook.com – 245 286, Wikimedia – 152 109, Apple – 73 294, Mozilla – 58 041, Яндекс – 57 347, ВКонтакте – 50 590.

Над выпуском работали:

Главный редактор: К.Караваева
Верстка: К.Хан
Корректоры: А.Девятковская, А.Звягинцева, Д.Морозов
Авторы: А.Шабалина, Е.Степанова, Р.Миннигалева, И.Боташева, Д.Журавлева, М.Добровольская, С.Привалова, Т.Лысянская, В.Хохлачева, М.Артемova

Ждем ваших откликов и предложений.

Если у вас есть идея или уже готовая статья для ПМ-open обращайтесь к редакторам газеты!

Связаться с нами вы также можете по email: pmopen.pmpu@gmail.com
Адрес: 199034, г. Петродворец, Университетский пр. 35, ауд. 427/1
Давайте делать газету вместе!

Газета учреждена Студсоветом и Профсоюзной организацией студентов и аспирантов факультета ПМ-ПУ

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Распространяется бесплатно.

Тираж: 700 экз.

Подписано в печать: декабрь 2012 г.